الأحاديث التي تبدأ بلفظ "إيَّاكُمْ" في

سنن الترمذي جمع ودراسة

## Hadiths that begin with the word "Iyakum" in Sunan al-Tirmidhi: Collection and Study

م.د. قتاده نجم عبد الله احمد M.D. Qatada Najm Abdullah Ahmed Al-Douri gatadan الممرة مالكرية والمحادة الله احمد

#### المستخلص

الحمدُ الله ربِّ العالمين والصلاة والسلام على النبي الأمين المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن اهتدى بهديهم إلى يوم الدين أما بعد:

فإنَّ أسلوب التحذير من أهم أساليب الترهيب في حديث النبي( إلى التحذير بلفظ (إيًاكم) في مواضع عدة في كتب السنة، وقد حاولت في هذه الدراسة جمع الاحاديث التي تبدأ بلفظ (إيًاكم) في سنن الإمام الترمذي ودراستها، وبيان أهميتها في توجيه سلوك المسلم، وقد اشتملت الدراسة على خمسة أحاديث في مواضيع متنوعة: الأول: في التحذير من النعي، والثاني: في التحذير من دخول الحمو على المرأة، والثالث: في التحذير من اتباع سوء الظن، والرابع: في التحذير من التسبب في المخاصمة والمشاجرة والعداوة بين اثنين، والخامس: في التحذير من كشف العورة.

الكلمات المفتاحية: الأحاديث - إيَّاكم - سنن - الترمذي - دراسة

#### **Abstract**

Praise be to God, Lord of the Worlds, and peace and blessings be upon the trustworthy Prophet, sent as a mercy to the worlds, and upon his family and companions, and upon all those who follow their guidance until the Day of Judgment. As for what follows:

The method of warning is one of the most important methods of intimidation in the hadiths of the Prophet (peace and blessings be upon him), as the warning is mentioned with the phrase "Iyakum" in several places in the books of Sunnah. In this study, I have attempted to collect the hadiths that begin with the phrase "Iyakum" in Sunan al-Tirmidhi, study them, and demonstrate their

importance in guiding Muslim behavior. The study includes five hadiths on various topics: the first, a warning against mourning; the second, a warning against an in-law entering upon a woman; the third, a warning against following bad thoughts; the fourth, a warning against causing quarrels, fights, and enmity between two people; and the fifth, a warning against exposing one's private parts. Keywords: Hadiths - "Iyakum - Sunan - Al-Tirmidhi – Study

### المحتوبات

الصفحة	الموضوع	ت
7-1	المقدمة.	.1
7ーゲ	المبحث الاول: التعريف بالإمام الترمذي وبكتابه الجامع.	۲.
٣	المطلب الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، وولادته.	.٣
٣	المطلب الثاني: ثناء العلماء عليه.	. ٤
٤	المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.	.0
٥	المطلب الرابع: مؤلفاته ووفاته.	۲.
7-0	المطلب الخامس: التعريف بالجامع الصحيح "سنن الترمذي"	.٧
19-7	المبحث الثاني: دراسة الأحاديث التي تبدأ بلفظ إيَّاكم.	۸.
9-7	المطلب الأول: باب ما جاء في كراهية النعي.	.٩
11-1.	المطلب الثاني: باب ما جاء في كراهية الدخول على المغيبات	.1.
10-18	المطلب الثالث: باب مَا جَاءَ فِي ظَنِّ السُّوءِ.	.11
17-10	المطلب الرابع: باب إِيَّاكُمْ وَسُوءَ ذَاتِ البَيْنِ.	.17

19-17	المطلب الخامس: باب ما جاء في الاستتار عند الجماع.	.17
۲.	الخاتمة.	.1 £
70-71	المصادر والمراجع.	.10

#### المقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا مجد الصادق الوعد الأمين وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فإنَّ أسلوب التحذير من أهم أساليب الترهيب في حديث النبي( على التحذير بلفظ (إيًاكم) في سنن في مواضع عدة في كتب السنة، وقد حاولت في هذه الدراسة جمع الأحاديث التي تبدأ بلفظ (إيًاكم) في سنن الإمام الترمذي ودراستها، وبيان أهميتها في توجيه سلوك المسلم، ولتجنبه الوقوع في المحظورات والمنهيات. أسباب اختيار البحث

من أهم الأسباب التي دفعتني الى اختيار هذا الموضوع هو رغبتي في الاتصال بسنة الرسول(ﷺ) وقراءتها وفهمها، والوقوف على أسلوب التحذير النبوي الوارد بلفظ (إيَّاكم) وبيان معناه بهدف التعليم والتوجيه والإرشاد.

#### منهجى في الدراسة:

- ١. كتابة نص الحديث الذي يبدأ بلفظ (إيَّاكُمْ) في سنن الإمام الترمذي.
- ٢. تخريج الحديث من كتب السنة النبوية، مقدما الصحيحين إنْ وجد الحديث عندهما أو عند أحدهما، ثم
  السنن الأربعة، ثم بقية الكتب التسعة بحسب الصحة، ثم بقية كتب السنة وبحسب القدم في الوفاة.
- 7. دراسة رجال الإسناد وذلك بالرجوع الى كتب التراجم الخاصة برواة الحديث، ومنهجي هو ذكر اسم الراوي وكنيته ولقبه، وبعض شيوخه وتلاميذه، وطبقته من كتاب التقريب لابن حجر، وسنة وفاته، ومن روى له من اصحاب الكتب الستة، واقوال أئمة الجرح والتعديل فيه.
  - ٤. بيان معاني الالفاظ الغريبة من كتب غريب الحديث.
- ٥. الحكم على الحديث من خلال دراسة رجال السند، ثم أذكر قول الإمام الترمذي في حكمه على الحديث.
  - ٦. شرح الحديث وبيان معناه بالرجوع إلى كتب الشروح.
- ٧. ذكر بعض ما يستنبط من الحديث من أحكام وآداب وتوجيهات، بناء على ما يفهم من الحديث، وبما أقره أهل العلم في كتب الشروح.

#### خطة البحث

تتكون خطة البحث من مقدمة ومبحثين وخاتمة:

#### المقدمة:

المبحث الأول: التعريف بالإمام الترمذي وبكتابه الجامع وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: اسمه، ونسبه، وكنيته، وولادته.

المطلب الثاني: ثناء العلماء عليه.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المطلب الرابع: مؤلفاته ووفاته.

المطلب الخامس: التعريف بالجامع الصحيح "سنن الترمذي"

المبحث الثاني: دراسة الأحاديث التي تبدأ بلفظ إياكم وفيه خمسة مطالب:

المطلب الأول: باب ما جاء في كراهية النعي.

المطلب الثاني: باب ما جاء في كراهية الدخول على المغيبات

المطلب الثالث: باب مَا جَاءَ فِي ظَنِّ السُّوءِ.

المطلب الرابع: باب إيَّاكُمْ وَسُوءَ ذَاتِ البَيْن.

المطلب الخامس: باب ما جاء في الاستتار عند الجماع.

#### الخاتمة.

## المصادر والمراجع.

واخيرا أسأل الله أن يوفقني في هذا العمل، ويجنبني فيه الخطأ والزلل إنه ولي ذلك والقادر عليه وصل اللهم وسلم على سيدنا مجد وعلى آله وصحبه أجمعين.

### المبحث الاول

## التعريف بالإمام الترمذي وبكتابه الجامع

#### المطلب الاول: اسمه، ونسبه، وكنيته، وولادته.

اولا: اسمه، ونسبه، وكنيته: هو الإمام أبو عيسى، مجد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، السُلَمي الضرير البُوْغِي الترمذي<sup>(۱)</sup>، وقيل: هو مجد بن عيسى بن يزيد بن سَوْرة بن السكن<sup>(۲)</sup>، وقيل: هو مجد بن عيسى بن سَوْرة بن شداد<sup>(۳)</sup>.

ثانيا: ولادته: ولد الامام الترمذي في ترمذ<sup>(٤)</sup> في حدود عشر ومائتين، وقيل انه ولد أعمى، والصحيح أنّه أضر في كبره، بعد رحلته وكتابته العلم<sup>(٥)</sup>.

#### المطلب الثاني: ثناء العلماء عليه:

حظى الإمام الترمذي -رحمه الله تعالى- بمكانة عظيمة عند العلماء، ومن أقوالهم فيه:

- ١. قال الحافظ أبو يعلى الخليلي: "الحافظُ ثقة، متفقّ عليه، مشهورٌ بالأمانة والعلم"(١).
- ٢. قال الإمام السمعاني: "أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث، صنف كتاب الجامع والتواريخ والعلل، تصنيف رجل عالم متقن، وكان يضرب به المثل في الحفظ والضبط"(٧).
  - $^{"}$ . قال ابن الأثير: "أحد العلماء الحفاظ الأعلام، وله في الفقه يد صالحة  $^{"}$ .
  - ٤. قال الحافظ المزي: "أحد الأئمةِ الحفاظ المبرزين، ومن نفع الله به المسلمين "(٩).
- قال الحافظ ابن كثير: "هو أحد أئمة هذا الشأن في زمانه، وله المصنفات المشهورة، منها الجامع والشمائل وأسماء الصحابة وغير ذلك"(١).

<sup>(</sup>۱) التقیید لابن نقطة:(۱/۱۹)، وفیات الأعیان لابن خلکان:(۲۷۸/٤).

<sup>(</sup>٢) تهذيب الكمال للمزي:(٢٦/٠٥٦)، البداية والنهاية لابن كثير:(١١/٦٦).

<sup>(</sup>٣) الإرشاد للخليلي:(٩٠٣/٣)، الأنساب للسمعاني:(١٥/١).

ره: وهي مدينة قديمة على طرف نهر بلخ الّذي يقال له جيحون، خرج منها جماعة كثيرة من العلماء، وهي اليوم في جنوب أوزبكستان. ينظر: الأنساب للسمعاني:((9/1))، معجم بلدان العالم، مجد عتريس:((01)).

<sup>(°)</sup> سير أعلام النبلاء للذهبي:(٢٧٠/١٣).

<sup>(</sup>٦) الإرشاد للخليلي: (٩٠٥/٣).

<sup>(</sup> $^{\vee}$ ) الأنساب للسمعاني:( $^{\vee}$ ).

 $<sup>(^{\</sup>Lambda})$  جامع الأصول لابن الأثير: $(^{\Pi})$ 1 جامع

<sup>(</sup>٩) تهذيب الكمال للمزي:(٢٦/٢٥).

#### المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

اولا: شيوخه: تتلمذ الإمام الترمذي على يد عدد من العلماء من ابرزهم:

- ۱. إسحاق بن إبراهيم المعروف بابن راهويه، أبو يعقوب، المتوفى سنة  $(^{7})$ .
- ۲. عبدالله بن عبدالرحمن الدارمي، أبو مجد، صاحب المسند، المتوفى سنة  $(007)^{(7)}$ .
- ٣. محد بن إسماعيل بن إبراهيم الجعفى، أبو عبدالله البخاري، المتوفى سنة (٢٥٦ه)<sup>(١)</sup>.
- $^{(\circ)}$ . عبيدالله بن عبدالكريم بن يزيد، أبو زرعة الرازي، أحد أئمة الجرح والتعديل، المتوفى سنة  $(3778)^{(\circ)}$ .
  - ٥. سليمان بن الأشعث بن إسحاق السجستاني، أبو داود، صاحب السنن، المتوفى سنة $(^{(1)})$ .

ثانيا: تلاميذه: تتلمذ على يد الامام الترمذي عدد من العلماء ومن ابرزهم:

- عبدالله بن محجد بن عبيد، أبوبكر، الإمام الحافظ، المعروف بابن أبي الدنيا، صاحب الكتب المصنفة في الزهد والرقائق، المتوفى سنة (٢٨١هـ)(٧).
- ٢. مكحول بن الفضل أبو مطيع النسفي الحافظ، الرحال، الفقيه، صاحب كتاب (اللؤلئيات) في الزهد والآداب، المتوفى سنة (٨٠٣هـ)(^).
  - $^{(4)}$ . احمد بن إسماعيل بن عامر ، أبو بكر السمرقندي ، المتوفى سنة  $(871)^{(4)}$ .
  - ٤. الهيثم بن كليب، أبو سعيد الشاشي، صاحب المسند، المتوفي سنة (٣٣٥هـ) (١٠).
- ٥. محيد بن أحمد بن محبوب، أبو العباس المروزي المحبوبي، راوي الجامع الصحيح عن الترمذي، المتوفي سنة (١١).

<sup>(</sup>۱) البداية والنهاية (11/17).

<sup>(</sup>۲) ينظر: تهذيب الكمال للمزي:(۳۷۳/۲)، الكاشف للذهبي:(۲۳۳/۱)، تقريب التهذيب (79/1).

<sup>(7)</sup> ینظر: سیر أعلام النبلاء للذهبي:(71/11)، تقریب التهذیب لابن حجر:(1/11).

<sup>(</sup>٤) ينظر: الكاشف للذهبي: (١٥٦/٢)، تقريب التهذيب لابن حجر: (١/٨٦٤).

<sup>(°)</sup> ينظر: تهذيب الكمال للمزي:(۸۹/۱۹)، تقريب التهذيب لابن حجر (۳۷۳/۱).

<sup>(</sup>٦) ينظر: الجرح والتعديل لابن ابي حاتم: (١٠١/٤)، الكاشف للذهبي: (٢٥٦/١).

 $<sup>\</sup>binom{V}{}$  ينظر : تذكرة الحفاظ للذهبي:(7/2/7)، طبقات الحفاظ للسيوطي:(79.4/1).

 $<sup>(^{\</sup>Lambda})$  سير أعلام النبلاء للذهبي: $(^{\pi})^{(1)}$ .

<sup>(</sup>٩) تاريخ الإسلام للذهبي:(٢٤/١٤).

<sup>(</sup>١٠) ينظر: التقييد لابن نقطة:(١/٩/١)، تذكرة الحفاظ للذهبي:(٨٤٨/٣).

<sup>(</sup> $^{1}$  ) ينظر: التقييد  $^{1}$  لابن نقطة:  $^{2}$  ( $^{2}$  )، سير أعلام النبلاء للذهبي:  $^{3}$ 

### المطلب الرابع: مؤلفاته ووفاته.

اولا: مؤلفاته: للإمام الترمذي عدة مؤلفات من اهمها: الجامع الصحيح، المشهور باسم سنن الترمذي، والعلل الكبير، والشمائل المحمدية والخصائل المصطفوية، وتسمية أصحاب رسول الله (ﷺ)، والتفسير، وغيرها(۱).

ثانيا: وفاته: بعد حياة حافلة بالعلم والرحلة في طلب الحديث والتصنيف فيه، انتقل الإمام أبو عيسى الترمذي – رحمه الله – إلى جوار ربه، ليلة الاثنين ١٣ رجب سنة (٢٧٩هـ) بقرية بوغ احدى قرى مدينة ترمذ $^{(7)}$ ، وقيل توفي سنة (70)ه.

## المطلب الخامس: التعريف بالجامع الصحيح "سنن الترمذي"

اولا: اسم الكتاب: اختلف العلماء في تسمية كتاب الإمام الترمذي هذا اختلاف كبيراً فلأقق عليه أغلب العلماء اسم (الجامع) (أ)، واطلق عليه الحاكم النيسابوري اسم (الجامع الصحيح) (6)، وهو ما أثبته الشيخ أحمد محمد شاكر في تحقيقه للكتاب (7)، ومنهم من سماه باسم (الجامع الكبير) كابن الأثير والكتاني (٧)، وقد أثبته محقق الجامع الشيخ شعيب الأرناؤوط في طبعة دار الرسالة العالمية، واعتمده ايضا الدكتور بشار عواد معروف في تحقيقه للجامع (٨)، ومنهم من اطلق عليه اسم (السنن) (٩) وهذا الإطلاق باعتبار أنَّ فيه أحاديث الأحكام مرتبة على ترتيب أبواب الفقه, وتكون هذه التسمية تجوّزاً باعتبار تسمية الكلّ ببعض أجزائه, إذ إنَّ فيه أحاديث الأحكام (١).

<sup>(</sup>۱) الفهرست لابن النديم:(۱/٣٢٥)، التقييد لابن نقطة:(٩٧/١)، البداية والنهاية لابن كثير:(١١/٦٦)، تذكرة الحفاظ للذهبي:(٦٣/٢)، اللباب لابن الاثير:(٢١٣/١).

<sup>(</sup>۲) ينظر: التقييد لابن نقطة:(٩٧/١)، تهذيب الكمال للمزي:(٢٥٢/٢٦)، سير أعلام النبلاء للذهبي:(٩٧/١٣)، الوافي بالوفيات للصغدي:(٢٠٧/٤).

<sup>(</sup>٣) الأنساب للسمعاني: (١٥/١).

<sup>(</sup>٤) الأنساب للسمعاني: (١/٩٥٦)؛ جامع الأصول لابن الأثير: (١٩٣/١)؛ التقييد لابن نقطة: (٩٧/١).

<sup>(°)</sup> ينظر: علوم الحديث لابن الصلاح:(١/٠٤).

<sup>(</sup>٦) ينظر: سنن الترمذي تحقيق: احمد محمد شاكر وآخرون.

<sup>(</sup>۱۱/۱). الكامل في التاريخ لابن الأثير (7/7)؛ الرسالة المستطرفة للكتاني: (1/11).

ينظر: سنن الترمذي، تحقيق: الشيخ شعيب الأرناؤوط، سنن الترمذي، تحقيق: بشار عواد معروف  $^{(\Lambda)}$ 

<sup>(</sup>٩) الإرشاد للخليلي:(٣/٩٠٥)؛ فهرسة ابن عطية:(١٠/١).

<sup>(</sup>۱۰) ينظر: كشف النقاب: محد حبيب الله مختار: (ص١٠٥).

وسماه ابن خير الاشبيلي: (بالجامع المختصر من السنن عن رسول الله (ﷺ)، ومعرفة الصحيح والمعلول، وما عليه العمل)<sup>(۱)</sup>، وهو ما صوبه الشيخ عبدالفتاح أبو غدة قال: "وهذا الاسم مطابق لمضمون الكتاب، ووقفت عليه بعينه مثبتا على مخطوطتين قديمتين كتبت إحداهما قبل سنة (۲۷۹هه)، وقبل ولادة الحافظ ابن خير الأشبيلي بأكثر من عشرين سنة، والنسخة الأخرى كتبت في سنة (۵۸۲هه)"(۲).

ثانيا: موضوع الكتاب: الناظر في جامع الترمذي يتبين له أنه كتاب رواية، وفقه، ونقد، وتعليل للحديث (۱۳)، وقد اشتمل الكتاب على ثمانية أنواعٍ من فنون الحديث وهي: الأحكام، والسير، والآداب، والتفسير، والعقائد، والفتن، والأشراط، والمناقب، وكتاب الأمثال الذي لا يوجد في غيره من الكتب الستة (٤).

#### ثالثا: قيمة الكتاب العلمية وثناء العلماء عليه.

قال الإمام الترمذي: "صنفت هذا الكتاب، فعرضته على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به ومن كان في بيته هذا الكتاب فكأنّما في بيته نبي يتكلم"(°).

وقال ابن الأثير: "وهذا كتابه الصحيح أحسن الكتب وأكثرها فائدة، وأحسنها ترتيبًا، وأقلها تكرارًا، وفيه ما ليس في غيره من ذكر المذاهب، ووجوه الاستدلال، وتبيين أنواع الحديث من الصحيح، والحسن، والغريب، وفيه جرح وتعديل، وفي آخره كتاب العلل، قد جمع فيه فوائد حسنة لا يخفى قدرها على من وقف عليها"(٦).

وقال الحافظ ابن كثير: "وكتاب الجامع أحد الكتب الستة التي يرجع إليها العلماء في سائر الآفاق" $(^{\vee})$ .

<sup>(</sup>١) فهرسة ابن خير الاشبيلي:(٩٨/١).

<sup>(</sup>۲) تحقيق اسمي الصحيحين واسم جامع الترمذي، عبدالفتاح ابو غدة:  $(ص \circ \circ)$ .

<sup>(</sup>۳) ینظر: المدخل الی جامع الترمذي، الدكتور الطاهر الأزهر خذیري: (-7).

لواضح في مناهج المحدثين، الدكتور ياسر الشمالي:(ص١٧٨).

<sup>(°)</sup> فضائل الكتاب الجامع للإسعردي: (2/1)؛ تذكرة الحفاظ للذهبي: (2/1).

<sup>(</sup>٦) جامع الأصول لابن الأثير:(١٩٣/١).

<sup>(</sup> $^{\vee}$ ) البداية والنهاية لابن كثير:(١١/١٦).

## المبحث الثاني

## دراسة الأحاديث التى تبدأ بلفظ إيّاكم

المطلب الاول: باب ما جاء في كراهية النعي.

### حدیث رقم:(۱)

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حُمَيْدِ الرَّازِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا حَكَّامُ بْنُ سَلْمٍ، وَهَارُونُ بْنُ الْمُغِيرَةِ، عَنْ عَنْبَسَةَ، عَنْ أَبِي حَمْ لَزَةَ، عَنْ اللَّهِ اللَّهِ (اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَمَل الجَاهِليَّةِ اللَّهِ اللَّهُ عَمَل الجَاهِليَّةِ اللَّهِ اللَّهُ عَمَل الجَاهِليَّةِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْمُغِينَ مِنْ عَمَل الجَاهِليَّةِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل

#### تخربج الحديث

اخرجـــه الامـــام ابـــن ابـــي شـــيبة، والبــزار، والطبرانـــي، كلهــم موقوفــا عن عبدالله بن مسعود (هـ)(۲).

#### دراسة رجال السند

- ۱. محمد بن حميد بن حيان الرازي، عن يعقوب القمي وجرير، وعنه أبو داود والترمذي، من العاشرة، توفي سينة ٢٤٨ه، حديث عن يعقوب القمي وجرير، وعنه أبو داود والترميذي سين المرازي: "فيه عند ابري عند المنازي: "ليس بثقة"، وقيال النسائي: "ليس بثقة"، وقال ابن حجر: "حافظ ضعيف وكان بن معين حسن الرأي فيه"(").
- ٢. حكام بن سلم أبو عبدالرحمن الكناني الرازي، عن حميد وإسماعيل بن أبي خالد، وعنه أبو كريب والزعفراني، من الثامنة توفي سنة ١٩٠ه، حديثه عند مسلم واصحاب السنن الاربعة، قال ابن معين والذهبي وابن حجر: "ثقة"(٤).
- ٣. هارون بن المغيرة بن حكيم البجلي أبو حمزة الرازي، عن عنبسة بن سعيد، وعنه حكام بن سلم، من التاسعة، حديثه عند ابي داود والترمذي، وثقه الذهبي وابن حجر (١).

(۲) مصــنف ابــن أبــي شــيبة:(۲/٥٧٤)، رقــم:(۱۱۲۰٦)، مســند البــزار:(۱۹/۰)، رقــم:(۱۵۷۰) المعجم الكبير للطبراني:(۲۰/۱۰)، رقم:(۹۹۷۸).

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي، أبواب الجنائز، باب ما جاء في كراهية النعي:(٣٠٣/٢)، رقم:(٩٨٤)

 $<sup>\</sup>binom{\pi}{1}$  التاريخ الكبير للبخاري: (19/1)، ته ذيب الكمال للمنزي: (10,17). الكاشف للندهبي: (17/17)، تقريب التهذيب لابن حجر: (1/07).

<sup>(</sup>٤) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم:(٣١٨/٣)، رجال مسلم لابن منجويه: ( ١٤٣/١)، تاريخ بغداد للخطيب:(٢٨١/٨)، الكاشف للذهبي:(٣٤٣/١)، تقريب التهذيب لابن حجر:(١٧٤/١).

- ٤. عنبسة بن سعيد بن الضريس الأسدي، أبو بكر الكوفي قاضي الري، عن زبيد اليامي وسماك بن حرب، وعنه ابن المبارك وزيد بن الحباب، من الثامنة، حديثه عند الترمذي والنسائي، وثقه الذهبي وابن حجر (١).
- آ. إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي أبو عمران الكوفي الفقيه، عن خاله الأسود وعلقمة، وعنه الحكم والأعمش، من الخامسة، توفي سنة ٩٦هـ، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، قال الاعمش: "صيرفي الحديث"، وقال العجلي: "ثقة"، وقال الذهبي: "كان رأسا في العلم"، وقال ابن حجر: "ثقة إلا أنه يرسل كثيرا"(٧).
- ٧. علقمة بن قيس بن عبدالله أبو شبل النخعي الكوفي، عن عبدالله بن مسعود (﴿)، وعنه عبد الرحمن بن يزيد وإبراهيم النخعي، من الثانية توفي سنة ٦٢ه، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، وثقه يحيى بن معين واحمد بن حنبل، وقال ابن حجر: "ثقة ثبت"(^).
- ٨. عبدالله بن مسعود (ه) أبو عبدالرحمن من السابقين الأولين، ومن كبار العلماء من الصحابة، مناقبة جمة، وأمَّره عمر على الكوفة، توفى سنة ٣٢ه بالمدينة (٩).

#### الحكم على الحديث

<sup>(</sup>۱) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم:(۹۰/۹)، الثقات لابن حبان:(۹۸/۹)، الكاشف للذهبي:(۲۲۱/۳۳)، تقريب التهذيب لابن حجر:(۲۹/۱)

<sup>(7)</sup> التاريخ الكبير للبخاري:(7/7)، ته ذيب الكمال للمزي:(77/77)، الكاشف للذهبي:(79/7)، تقريب التهذيب لابن حجر:(77/71).

<sup>(</sup>۳) الكاشف للذهبي: (۲/۲)، تقريب التهذيب لابن حجر (1/170).

<sup>(</sup>٤) العلل ومعرفة الرجال:(٤٨٨/٢)

<sup>(°)</sup> أحوال الرجال للجوزجاني:(٢/١)

<sup>(</sup>٦) الكاشف للذهبي: (٢/ ٣١٢)، تقريب التهذيب لابن حجر ((1/100))

 $<sup>(^{\</sup>vee})$  معرفة الثقات للعجلي:  $(^{1/9}, ^{1})$ ، ته ذيب الكمال للمزي:  $(^{1/7})$ ، الكاشف للذهبي:  $(^{1/2})$ ، تقريب التهذيب لابن حجر:  $(^{1/9})$ .

<sup>(^)</sup> تــــاريخ ابــــن معـــين روايــــة الــــدارمي:(١/٩٤١)، الجـــرح والتعـــديل لابـــن ابـــي حـــاتم:(٦/٤٠٤)، الكاشف للذهبي:(٣٤/٢)، تقريب التهذيب لابن حجر:(٣٩٧/١)

 $<sup>\</sup>binom{9}{1}$  معجم الصحابة لابن قانع:(7/77)، الاستيعاب لابن عبد البر:(9,00)، الإصابة لابن حجر:(3,00)).

بعد دراسة إسناد الحديث تبين أنَّ فيهم (مجد بن حميد بن حيان الرازي ضعيف)، وعلى هذا يكون إسناد الحديث ضعيفاً والله أعلم، وقال الامام الترمذي: "حَدِيثٌ غَرِيبٌ"(١).

#### الالفاظ الغريبة

النَّعِيُ: الإِخْبَار بالموتِ والإِشْعَار بِهِ<sup>(٢)</sup>، يقال: نعى الميت ينعاه نعيا ونعيا، إذا أذاع موته، وأخبر به، وإذا ندبه (<sup>٣)</sup>.

#### المعنى العام

نهى الاسلام عن العديد من اعمال الجاهلية التي كانت منتشرة قبل الاسلام، ومن هذه الاعمال النعي، وفي هذا الحديث الشريف يقول النَّبِيِّ (ﷺ) : "إِيَّاكُمْ وَالنَّعْيِّ وهو خبر الموت، أي: ينادى في الناس أن فلانا مات ليشهدوا جنازته (أع)، فَإِنَّ النَّعْيَ مِنْ عَمَلِ الجَاهِلِيَّةِ كانت عادتهم إذا مات منهم شريف بعثوا راكبا إلى القبائل يقول نعا يا فلان أو يا نعاء العرب أي: هلكت العرب بهلاك فلان، ويكون مع النعي ضجيج وبكاء، وأما إعلام أهل الميت وأصدقائه وقرابته من دون ضجيج وبكاء فمستحب (٥)، لأن النبي (ﷺ) نعى النجاشي في اليوم الذي مات فيه، وأيضا نعى جعفر بن أبي طالب، وزيد بن حارثة، وعبد الله بن رواحة (١). رواحة (١).

#### اهم ما يستفاد من الحديث

- 1. يدل الحديث الشريف على كراهة نعي الجاهلية، وهو النداء بموت الشخص وذكر مآثره ومفاخره (٢).
- ٢. إن مطلق الإعلام بالموت جائز، وليس فيه ترك الأولى، بل ربما يقال إنّه سنة لما ورد أنّه (ﷺ) نعى النجاشى (^).
- ٣. في الحديث دليل على جواز نعي الميت، ويحمل لنهي الوارد في الحديث على النعي لغير غرض ديني،
  مثل نعي الجاهلية الذي يكون فيه ذكر مفاخر الميت (١).

<sup>(</sup>١) سنن الترمذي أبواب الجنائز، باب ما جاء في كراهية النعي:(٣٠٣/٢)، رقم:(٩٨٤).

 $<sup>(^{7})</sup>$  المخصص لابن سيده: $(^{7})$ .

<sup>(</sup> $^{\prime\prime}$ ) النهاية في غريب الحديث لابن الأثير: ( $^{\prime\prime}$ ).

 $<sup>(\</sup>xi)$  تحفة الأحوذي للمباركفوري: $(\xi)$ .

<sup>(°)</sup> عمدة القاري للعيني:(٨٠/٨).

<sup>(7)</sup> شرح سنن ابن ماجه للسيوطي: (1/1,1).

 $<sup>(^{\</sup>vee})$  فتح العلام لزكريا الأنصاري: $(^{\circ})$ .

 $<sup>(^{\</sup>Lambda})$  تحفة الأحوذي للمباركفوري: $(^{\Lambda})$ .

## المطلب الثاني: باب ما جاء في كراهية الدخول على المغيبات

## حدیث رقم: (۲)

حَدَّتَنَا قُتَيْبَ أَ، قَالَ: حَدَّتَنَا اللَّيْثُ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ، عَنْ أَبِي الخَيْرِ، عَنْ عُفْبَةَ بْنِ عَامِرٍ (﴿)، أَنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) قَالَ: "إِيَّاكُمْ وَالدُّخُولَ عَلَى النِّسَاءِ، فَقَالَ رَجُلٌ مِنَ الأَنْصَارِ: يَا عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ (ﷺ)، أَنَّ رَسُولَ اللهِ، أَفَرَأَيْتَ الحَمْقَ، قَالَ: الحَمْقُ الْمَوْتُ "(٢).

#### تخريج الحديث

أخرجه الإمام البخاري، ومسلم، والنسائي، وأحمد، وابن ابي شيبة، والطبراني $^{(7)}$ .

#### دراسة رجال السند

- ١. قتيبة بن سعيد بن جميل البلخي أبو رجاء، عن الليث بن سعد، وعنه الترمذي، من العاشرة،
  تـــوفي ســـنة(٢٤٠هـ)، حديثـــه عنـــد أصــحاب الكتــب الســـتة،
  قال أبو حاتم الرازي: "ثقة"، وقال الحافظ ابن حجر: "ثقة ثبت"(٤).
- ١٠. الليث بن سعد بن عبدالرحمن المصري، أبو الحارث، عن يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَبِيبٍ، وعنه قتيبة بن سعيد، من السابعة، توفي سنة(١٧٥ه)، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، قال الإمام الذهبي :"الإمام"، وقال الحافظ ابن حجر: "ثقة ثبت"(٥).
- ٣. يزيد بن أبي حبيب، أبو رجاء عالم أهل مصر، عَنْ أبي الخَيْر، وعنه الليث، مين الخامسة، تبوفي سينة ٢٨ هـ، حديثه عند أصحاب الكتب الستة (١)، قال الامام الذهبي: "ثقة" وقال ابن حجر: "ثقة فقيه وكان يرسل"(١).

<sup>(</sup>١) البحر المحيط الثجاج: (١٨/٢٩).

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي، أبواب الرضاع ، باب ما جاء في كراهية الدخول على المغيبات:(٢/٢٥)، رقم:(١١٧١).

<sup>(</sup>٣) صحيح البخاري، كتاب النكاح، باب لا يخلون رجل بامرأة إلا ذو محرم:(٥/٥،٠٠)، رقم:(٤٩٣٤)، صحيح مسلم، كتاب السلام، باب تحريم الخلوة بالأجنبية والدخول عليها:(١٧١١/٤)، رقم:(٢١٧٢)، سنن النسائي الكبرى، كتاب عشرة النساء، حمو المرأة:(٣٨٦/٥)، رقم:(٣٨٦/٥)، مصنف ابن أبي شيبة، كتاب النكاح، ما قالوا في الرجل يدخل على المغيبة:(٤٨/٤)، رقم:(١٧٦٥)، المعجم الكبير للطبراني:(٢٧٧/١٧)، رقم:(٧٦٧)، مسند أحمد بن حنبل:(٤٩/٤)، رقم:(١٧٣٨٥).

<sup>(</sup>٤) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم:(٧/٠٤٠)؛ الهداية والإرشاد للكلاباذي:(٢/٥٢)؛ تهذيب الكمال للمزي:(٥٢٣/٢٣)؛ الكاشف للذهبي:(١٣٤/٢)؛ تقريب التهذيب لابن حجر:(٤٥٤/١).

<sup>(°)</sup> الهداية والإرشاد للكلاباذي:(٢/٣٣/٢)؛ الكاشف للذهبي:(١/١٥١)؛ تقريب التهذيب لابن حجر:((٢٤/١).

<sup>(</sup>٢) التاريخ الكبير للبخاري:(٣٢٤/٨)، التعديل والتجريح للباجي:(٣٢٣/٣)، الثقات لابن حبان:(٥٢٦/٥)، الكاشف للذهبي:(٣٨١/٢)، تقريب التهذيب لابن حجر:(٦٠٠/١).

ع. مرثد بن عبدالله أبو الخير اليزني المصري، عن عُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ، وعنه يزيد بن أبي حبيب، مسن الثالثةة، تسوفي سنة ٩٠ه، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، وثقه العجلي وابن حجر (٢).

عقبة بن عامر (ﷺ) بن عبس الجهني صحابي مشهور ، اختلف في كنيته على سبعة أقوال أشهور ، اختلف في كنيته على سبعة أقوال أشهرها أنسه أبسو حمساد ، ولسي إمسرة مصسر شسلات سنين ، توفي سنة (٥٨ه)(٣).

#### الحكم على الحديث

بعد دراسة رجال الاسناد تبين ان جميعهم ثقات، وعلى هذا يكون اسناد الحديث صحيح"(٤).

#### الالفاظ الغرببة

الحمو: أقارب الزوج من غير المحارم كالأخ والعم والخال وأبناهم $(^{\circ})$ .

#### المعنى العام

يحذرنا نبينا ( الحديث الشريف من الدخول على النساء الاجنبيات فقال: "إياكم والدخول على النساء الاجنبيات فقال: "إياكم والدخول على النساء" يعني: احذروا من أن تدخلوا في بيت فيه امرأة ليست هي من محارمكم، وليس هناك غيرها؛ فإن الشيطان يوقع بينكم فاحشة (١)، وهو مخصوص بغير المحارم، وعام بالنسبة إلى غيرهن، ولا بد من اعتبار أمر آخر، وهو أن يكون الدخول مقتضيا للخلوة، أما إذا لم يقتض ذلك فلا بمتنع (٧).

قوله: "أرأيت الحمو"، الحمو: واحد الأحماء، وهم أقارب الزوج، قيل: المراد منه ها هنا: أخو زوج المرأة؛ فإنه ليس بمحرم لها، وقيل: المراد منه أبو زوجها؛ فإنه محرم لها، ولكن منهي

<sup>(</sup>١) الكاشف للذهبي:(٢/ ٣٨١)، تقريب التهذيب لابن حجر:(١٠٠/١).

<sup>(</sup>۲) معرفة الثقات للعجلي:(۲٫۸/۲)، الجرح والتعديل لابن ابي حاتم:(۲۹۹/۸)، الكاشف للذهبي:(۲/٠٥٢)، تقريب التهذيب لابن حجر:(۲/٤١).

 $<sup>\</sup>binom{7}{1}$  الطبقات الكبرى لابن مسعد:  $\binom{8}{7}$ ، الاستيعاب لابن عبد البرد ( $\binom{7}{7}$ )، الإصابة لابن حجر:  $\binom{8}{7}$ ، تقريب التهذيب لابن حجر:  $\binom{8}{7}$ .

<sup>(</sup>٤) سنن الترمذي، أبواب الرضاع، باب ما جاء في كراهية الدخول على المغيبات:(٢٥/٢)،رقم:(١١٧١).

<sup>(°)</sup> ينظر: مشارق الأنوار للقاضي عياض:(١٩٩/١)، النهاية في غريب الحديث لابن الاثير:(١٨/١).

المفاتيح في شرح المصابيح للمظهري:(7).

 $<sup>(^{\</sup>vee})$  إحكام الأحكام لابن دقيق العيد: $(^{\vee})$ .

عن الدخول عليها في الخلوة مبالغة لتحريم دخول من ليس بمحرم لها، فلا يجوز دخول أخي زوج المرأة عليها، ولا دخول زوج المرأة على أختها؛ فإنه لا محرمية بينهم (١)، و قال الامام النووي: "المراد في الحديث أقارب الزوج غير آبائه وأبنائه لأنهم محارم الزوجة يجوز لهم الخلوة بها ولا يوصفون بالموت "(٢).

قوله: "الحمو الموت" يعني: دخول الحمو على المرأة في الخلوة سبب الموت، وأشد من الموت؛ فإنه حرام، وارتكاب الحرام سبب الهلاك في الدنيا والآخرة، كما أن الموت هلاك، وهذا نظير قريب ولهم: الأسرد المروت؛ يعنين إلى الأسرد ومقاربة عنيا الموت (٣).

### اهم ما يستفاد من الحديث

- ١. يحرم الدخول على النساء الاجنبيات لما فيه من الفتنة على الرجل والمرأة.
- 7. في الحديث تأكيد المنع بالنسبة للحمو، قال الامام النووي في شرح مسلم: "فمعناه أن الخوف منه أكثر من غيره، والشر يتوقع منه، والفتنة أكثر، لتمكنه من الوصول إلى المرأة والخلوة من غير أن ينكر عليه، بخلاف الأجنبي"(٤).
- ٣. في هذا الحديث قاعدة عظيمة يبنى عليها كثير من الأحكام، وهي "سد الذرائع إلى الفتنة والوقوع في الندرائع إلى الفساد" فقد حرم رسول الله(ﷺ)الدخول على النساء لسد ذرائع الفتنة والوقوع في المحرمات.
  - ٤. في الحديث دليل على تحريم الخلوة بالمرأة الاجنبية $(^{\circ})$ .

المطلب الثالث: باب مَا جَاءَ فِي ظَنَّ السُّوء.

## حدیث رقم:(۳)

حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَر، قَالَ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ، عَنِ الأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي الزِّنَادِ، عَنِ الأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ (﴿)، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ قَالَ: "إِيَّاكُمْ وَالظَّنَّ فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الحَدِيثِ "(١).

<sup>(</sup>۱) المفاتيح في شرح المصابيح للمظهري: (\*/٤)، وينظر: الكاشف عن حقائق السنن للطيبي: (\*/٤)، الكواكب الدراري للكرماني: (\*/٤)1).

<sup>(</sup>۲) شرح النووي على صحيح مسلم: (۲/۱٤).

<sup>(</sup> $^{\mathsf{T}}$ ) المفاتيح في شرح المصابيح للمظهري ( $^{\mathsf{T}}$ ).

<sup>(</sup>٤) شرح النووي على صحيح مسلم: (١٥٤/١٤).

<sup>(°)</sup> إحكام الأحكام لابن دقيق العيد:(١٨١/٢).

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي، أبؤابُ البِرِّ وَالصِّلَةِ، بَابُ مَا جَاءَ فِي ظُنِّ السُّوءِ:(٣/٤٢٤)، رقم:(١٩٨٨).

#### تخريج الحديث

اخرجه الأمام البخاري، ومسلم، وابو داود، واحمد، ومالك، والحميدي وابن حبان، والبيهقي (١).

#### دراسة رجال الاسناد

1. محمد بن يحيى بن أبي عمر العدني، أبو عبدالله، عن سفيان بن عيينه، وعنه الترمذي، من العاشرة، توفي سنة (٢٤٢هـ)، حديثه عند مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه، قال ابن معين والسدار قطني: "ثقية"، وقال المسند"، وقال مصنفو تحرير تقريب التهذيب: "ثقة "(٢).

٢. سفيان بن عيينة، أبو مجد الهلالي الكوفي، عن عبدالله بن ذكوان، وعنه مجد بن يحيى العدني، من رؤوس الطبقة الثامنة، توفي سنة (١٩٨ه)، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، قال الذهبي: "ثقة ثبت حافظ إمام"، وقال ابن حجر: "ثقة حافظ فقيه إمام حجة" (٣).

٣. عبدالله بن ذكوان القرشي المدني، أبو عبدالرحمن، المعروف بأبي الزناد، عن عبدالرحمن الأعرج، وعنه سينة (١٣٠هـ)، سين فيان بين عيين قين قين الخامسة، تسوفي سينة (١٣٠هـ)، حديث عند أصحاب الكتب الستة، قال الإمام الذهبي: "الإمام ثقة ثبت"، وقال الحافظ ابن حجر: "ثقة فقيه" (٤).

الخلق باب ما جاء في المهاجرة:(٢/٧٢)، رقم:(١٦١٦)، مسند الحميدي:(٢/٥٦٤)، رقم:(١٠٨٦)، صحيح ابن حب المهاجرة:(١٠٨٦)، رقم:(١٠٨٦)، رقب

سنن البيهقي الكبرى، باب ما جاء في النهي عن التجسس:(٣٣٣/٨)، رقم:(١٧٤٠٠).

<sup>(7)</sup> تاريخ ابن معين رواية الدوري:(7)7)، سؤالات البرقاني للدارقطني:(018)1، الكاشف للذهبي:(7)1 تقريب التهذيب لابن حجر:(11/1)1، تحرير تقريب التهذيب:(700)1.

<sup>(</sup>٣) معرفة الثقات للعجلي:(١٧/١)؛ تهذيب الكمال للمزي:(١١٧/١)؛ الكاشف للذهبي:(١٩/١)؛ تهذيب الكمال للمزي:(١١٧٧/١)؛ الكاشف للذهبي:(١٩/١)؛ تقريب التهذيب لابن حجر:(١٥/١).

<sup>(</sup>٤) التاريخ الكبير للبخاري:(٨٣/٥)؛ معرفة الثقات للعجلي:(٢٦/٢)، تهذيب الكمال للمزي:(٤٧٦/١٤)،=

<sup>=</sup> الكاشف للذهبي:(٩/١)؛ تقريب التهذيب لابن حجر:(٣٠٢/١).

- عبدالرحمن بن هرمز الأعرج المدني أبو داود، عن أبي هريرة (﴿)، وعنه عبدالله بن ذكوان، من الثالثة،
  توفي سنة (١١٧ه)، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، قال أبو زرعة: "ثقة"، وقال الحافظ ابن حجر: "ثقة ثبت عالم"(١).
- أبو هريرة الدوسي(ﷺ) عبد الرحمن بن صخر اليمني، صحابي جليل مشهور بكنيته، كان اسمه في الجاهلية عبد شمس فسماه رسول الله(ﷺ) عبدالرحمن، توفي سنة(٥٧هـ)<sup>(٢)</sup>.

#### الحكم على الحديث

بعد دراسة رجال الإسناد تبين أنْ جميعهم ثقات، وعلى هذا يكون إسناد الحديث صحيحا، والله أعلم، وقال الإمام الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح"(٢).

#### المعنى العام

قوله: "فَإِنَّ الظَّنَّ أَكْذَبُ الْحَدِيثِ: أي: حديث النفس؛ لأنه يكون بإلقاء الشياطين في نفس الإنسان().

### أهم ما يستفاد من الحديث

١. في الحَديثِ دعوةٌ إلى الأُلفةِ والتَّآخي بيْن المسلِمين.

<sup>(</sup>۱) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم: (۲۹۷/۵)؛ تهذيب الكمال للمزي: (۲۱/۱۷)؛ الكاشف للذهبي: (۲٤۷/۱)؛ تقريب التهذيب لابن حجر: (۳۵۲/۱).

<sup>(</sup>۲) ينظر: الاستيعاب لابن عبد البر:(۱۷۷۰/٤)؛ أسد الغابة لابن الاثير:((7/7))؛ الإصابة لابن حجر لابن حجر:((7/2))؛ تقريب التهذيب لابن حجر:((7/4)).

<sup>(</sup>٣) سنن الترمذي، أَبْوَابُ البِرِّ وَالصِّلَةِ، بَابُ مَا جَاءَ فِي ظَنِّ السُّوءِ:(٣/٤٢٤)، رقم:(١٩٨٨).

<sup>(</sup>٤) شرح النووي على صحيح مسلم: (١١٩/١٦)، عون المعبود للعظيم آبادي: (١٧٧/١٣).

<sup>(</sup>٥) إكمال المعلم للقاضي عياض:  $( \wedge / \wedge )$ )، شرح السنة للبغوي:  $( \circ )$ 

<sup>(7)</sup> إكمال المعلم للقاضي عياض: (1)

 $<sup>(^{\</sup>vee})$  شرح المصابيح لابن الملك: $(^{\circ})$  ۳۲۱).

- ٢. يحذرنا الحديث الشريف من إتباع سوء الظن بمن ليس أهلاً لإساءة الظن به.
- ٣. تحريم أسباب التنافر والقطيعة بين أفراد المجتمع المسلم، من سوء الظنُّ ونحوه.
- ٤. "أن المحرم من الظن ما يستمر صاحبه عليه ويستقر في قلبه وليس ما يعرض في القلب ولا يستقر فإن هذا لا يكلف به"(١).

## المطلب الرابع: باب إيَّاكُمْ وَسُوءَ ذَاتِ البَيْن.

### حدیث رقم:(٤)

حَدَّثَنَا أَبُو يَحْيَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحِيمِ البَغْدَادِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُعَلَّى بْنُ مَنْصُورٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ جَعْفَرٍ الْمَخْرَمِيُّ، هُوَ مِنْ وَلَدِ الْمِسْوَرِ بْنِ مَخْرَمَةَ، عَنْ عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ للْأَخْنَسِيِّ، عَنْ اللهِ بِنْ جَعْفَرٍ الْمَقْبُرِيِّ، عَنْ أَبِي هُرَيْ رَقَ (هُ)، أَنَّ النَّبِي وَسَلَّمَ اللهُ وَسُوعَ ذَاتِ البَيْنِ فَإِنَّهَا الْحَالِقَةُ "(٢).

### تخريج الحديث

اخرجه البزار <sup>(۳)</sup>.

#### دراسة رجال السند

1. محمد بن عبدالرحيم البزاز أبو يحيى الحافظ صاعقة، عن مُعَلَّى بْنُ مَنْصُورٍ، وعنه الترمذي، من الحادية عشرة، توفي سنة ٢٥٥ه، حديثه عند البخاري وابي داود والترمذي والنسائي، وثقه الامام احمد والنسائي وابن حجر (٤).

٢. معلى بن منصور الرازي أبو يعلى نزيل بغداد، عن عبدالله بن جعفر المخرمي، وعنه مجد بن عبدالرحيم البزاز، من العاشرة، توفي سنة ٢١١ه، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، وثقه ابن معين والعجلي وابن حجر (٥).

<sup>(</sup>١) شرح النووي على صحيح مسلم: (١١٩/١٦).

<sup>(</sup>۲) سنن الترمذي، أبواب صفة القيامة والرقائق والورع:(1818), رقم:(70.1).

<sup>(</sup>۳) مسند البزار:(۱۰۲/۱۰)، رقم:(۸٤۸۲).

<sup>(</sup>٤) الثقات لابن حبان:(٣٢/٩)، ته ذيب الكمال للمنزي:(٢٦/٥)، الكاشف للنذهبي:(٢٦/٥)، تقريب التهذيب لابن حجر:(٩٣/١).

<sup>(°)</sup> تاريخ ابن معين رواية عثمان الدارمي: (١/٨١)، معرفة الثقات للعجلي: (٢١٨٩/٢)، الكاشف للذهبي: (٢١٨٢/٢)، تقريب التهذيب لابن حجر: (١/١٤).

٣. عبد الله بن جعفر بن عبد الرحمن بن المسور بن مخرمة أبو مجد المدني المخرمي، عن عُثْمَانَ بُنِ مُحَمَّدٍ الأَخْنَسِيّ، وعنه معلى يبن منصور السرازي، مُثمَّد الأَخْنَسِيّ، وعنه معلى يبن منصور السرازي، مسن الثامنة، توفي سنة ١٧٠ه، حديثه عند مسلم وأصحاب السنن الاربعة، قال الذهبي: "صدوق"، وقال ابن حجر: "ليس به بأس"(١).

- ٤. عثمان بن محد بن المغيرة بن الأخنس، عَنْ سَعِيدٍ الْمَقْبُرِيّ، وعنه عبدالله بن جعفر المخرمي، من السادسة، حديثه عند اصحاب السنن الاربعة، وثقه ابن معين، وقال ابن المديني: "روى عن ابسن المسيب مناكير"، وذكر بولاية بيا مناكير"، وذكر بالمساكير عبد النقال ابن حجر: "صدوق له أوهام "(٢).
- ٥. سعيد بن أبي سعيد كيسان أبو سعد المقبري، عن أبي هريرة (﴿)، وعنه عُثْمَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ الأَخْنَسِيّ، من الثالثة، توفي سنة (١٢٣هـ)، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، قال الإمام الذهبي: "قال أحمد ليس به بأس"، وقال الحافظ ابن حجر: "ثقة"(٣).
  - ٦. ابو هريرة (١٠٠٠) صحابي جليل (١٠٠٠).

#### الحكم على الحديث

بعد دراسة رجال الاسناد تبين أنَّ فيهم (عثمان بن مجد بن الأخنس صدوق له أوهام) وعلى هذا يكون إسناد الحديث حسناً، والله أعلم، وقال الإمام الترمذي: "هذا حديث صحيح غريب من هذا الوجه"(٥).

#### المعنى العام

حث ديننا الإسلامي الحنيف على إصلاح ذات البين ومدح فاعله، وحذر من الإفساد بين الناس، وجعل عقوبته مضاعفة، وفي هذا الحديث الشريف يقولُ النَّبيُ (ﷺ): "إيَّاكم وسوء ذات البين" أي: احذروا التسبب في المخاصمة والمشاجرة والعداوة والبغضاء بين اثنين أو قبيلتين

<sup>(</sup>١) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم:(٢٢/٥)، الكاشف للذهبي:(٢٣/١)،تقريب التهذيب لابن حجر:(٢٩٨/١).

<sup>(</sup>۲) الجرح والتعديل لابن ابي حاتم:(١٦٦/٦)، الثقات لابن حبان:(٢٠٣/٧)، الكاشف للذهبي:(١٣/٢)، تقريب التهذيب لابن حجر:(٣٨٦/١).

<sup>(</sup>٣) معرفة الثقات للعجلي:(١٩٩١)؛ التعديل والتجريح للباجي:(١٠٧٩/٣)؛ تهذيب الكمال للمزي:(١٠١٠)؛ الكاشف للذهبي:(٤٣٧/١)؛ تقريب التهذيب لابن حجر:(٢٣٦/١).

<sup>(</sup>٤) سبقت ترجمته في:(ص١٤).

<sup>(</sup>٥) سنن الترمذي، أبواب صفة القيامة والرقائق والورع:(2/2) ٢٤)، رقم:(0.4).

بحيث يحصل بينهما فرقة أو فساد، "فإنها" أي: الخصلة أو الفعلة المذكورة "الحالقة" أي: ماحية للثواب ومؤدية إلى العقاب<sup>(۱)</sup>.

#### اهم ما يستفاد من الحديث

- ا. أهمية صلاح ذات البين وعلاقته بالدين، فإن فساد ذات البين يؤدي إلى ضياع الدين، وإن إصلاح ذات البين فيه قوام الدين.
- ٢. إن ترك إصلاح ذات البين يؤدي إلى فساد كبير، ويؤدي الى ضعف الأمة فتكون فريسة سهلة لأعدائها.
- ٣. على الدعاة والمصلحين أن يعملوا على إزالة أسباب الخلاف بين المسلمين كي يكونوا صفًا واحدًا وقلبًا واحدًا.

## المطلب الخامس: باب ما جاء في الاستتار عند الجماع.

#### حدیث رقم: (٥)

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ نِيْزَكَ البَغْدَادِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا الأَسْوَدُ بْنُ عَامِرٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو مُحَدَّ بِنُ مُحَمَّدِ بْنِ نِيْزَكَ البَغْدَادِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا الأَسْوَدُ بْنُ عَامِرٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا أَبُو مُحَدَّ عَلَى اللهِ ( اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

## تخريج الحديث

انفرد الامام الترمذي بتخريجه.

### دراسة رجال الاسناد

- 1. أحمد بن مجد بن نيزك أبو جعفر الطوسي، عن الأَسْوَدُ بْنُ عَامِرٍ، وعنه الترمذي، من الحادية عشرة، توفي سنة (٢٤٨ه)، حديثه عند الترمذي، ذكره ابن حبان في الثقات، وقال أبو العباس بن عقدة: "في أمره نظر"، وقال الدهبي: "فيه كالم"، وقال ابن حجر: "صدوق في حفظه شيء "(٣).
- ٢. الأسود بن عامر شاذان، أبو عبد الرحمن نزيل بغداد، عن أبي المحياة التيمي، وعنه أحمد بن
  \* الأسود بن عامر شاذان، أبو عبد الرحمن نزيل بغداد، عن أبي المحياة التيمي، وعنه أحمد بن
  \* الأسود بن نيزك، من التاسعة، توفي سنة (٢٠٨هـ)، حديثه عند اصحاب الكتب الستة، قال ابن

<sup>(</sup>١) فيض القدير للمناوي:(١٢٦/٣)، تحفة الأحوذي للمباركفوري:(١٧٨/٧)

<sup>(</sup>٢) سنن الترمذي، أبواب الأدب ، باب ما جاء في الاستتار عند الجماع: (٤٠٩/٤)، رقم:(٢٨٠٠)

<sup>(</sup>۳) الثقات لابن حبان:(۲/۸)، تاريخ بغداد للخطيب:(۱۰۸/۰) ، تهذيب الكمال للمزي:(۲/۵)، الكاشف للذهبي:(۲۰۳/۱)، تقريب التهذيب لابن حجر:(۸٤/۱)

- معين: "لا بأس به"، وقال ابن ن المديني وابن حجر: "ثقة" (١).
- ٣. يحيى بن يعلى أبو المحياة التيمي الكوفي، عن ليث بن أبي سليم، وعنه الأسود بن عامر شاذان، من الثامنة، توفي سنة (١٨٠ه)، حديثه عند مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه، وثقه ابن معين وابن حبان والذهبي وابن حجر (٢).
- ٤. ليث بن أبي سليم أبو بكر القرشي الكوفي، عن نافع، وعنه أبي المحياة التيمي، من السادسة، توفي سينة (١٣٨ه)، حديثه عند أصحاب السنن الأربعة، قال الإمام النهية:
  "فيه ضعف يسير مين سيوء حفظه"، وقال الحافظ ابين حجير:
  "صدوق اختلط جدا ولم يتميز حديثه فترك" (٦).
- نافع أبو عبدالله المدني مولى بن عمر، من الثالثة، توفي سنة ١١٧ه، حديثه عند أصحاب الكتب الستة، عن مولاه بن عمر، وعنه ليث بن أبي سايم، قال الذهبي: "من أئمة التابعين وأعلامهم" وقال ابن حجر: "ثقة ثبت فقيه مشهور "(٤).
- ت. عبدالله بن عمر بن الخطاب(ه) القرشي، أحد المكثرين من الصحابة والعبادلة، وكان من أشد الناس اتباعا للأثر توفي سنة(٧٣ه)(٥).

#### الحكم على الحديث

بعد دراسة رجال الاسناد تبين ان فيهم: (ليث بن أبي سليم صدوق اختلط جدا ولم يتميز حديثه فترك)، وعلى هذا يكون اسناد الحديث ضعيفا والله أعلم، وقال الامام الترمذي: "هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه"(٦).

۲۲٤

<sup>(</sup>۱) تاريخ ابن معين رواية الدارمي: (ص۱۳۰)، الجرح والتعديل لابن ابي حاتم: (۲/۶۴)، تهذيب الكمال للمزي: (۲۲٦/۳)، الكاشف للذهبي: (۲/۱۱)، تقريب التهذيب لابن حجر: (۱/۱۱).

<sup>(</sup>۲) تاريخ ابن معين رواية الدوري:(۲۷٤/۳)، الثقات لابن حبان:(۲۱۱۹)، تهذيب الكمال للمزي:(٤٨/٣٢)، الكاشف للذهبي:(۳۷۹/۲)، تقريب التهذيب لابن حجر:(٥٩٨/١).

<sup>(</sup> $^{7}$ ) التاريخ الكبير للبخاري:( $^{7}$ 7)؛ الضعفاء والمتروكين للنسائي:( $^{1}$ 9)؛ الكاشف للذهبي:( $^{7}$ 101)؛ تقريب التهذيب لابن حجر:( $^{1}$ 21).

<sup>(</sup>٤) معرفة الثقات للعجلي:(٢/٠١٣)، تهذيب الكمال للمزي:(٢٩٨/٢٩)، الكاشف للذهبي:(٣١٥/٢)، تقريب التهذيب لابن حجر:(٥٥٩/١).

<sup>(°)</sup> الطبقات الكبرى لابن سعد: $(٤ / ٤ )؛ الاستيعاب لابن عبد البر:<math>(9 \circ / 7)$ ، أسد الغابة لابن الاثير: $(8 \circ / 7)$ ؛ الإصابة لابن حجر: $(8 \circ / 7)$ .

<sup>(</sup>٦) سنن الترمذي، أبواب الأدب، باب ما جاء في الاستتار عند الجماع:(٤٠٩/٤)، رقم:( ٢٨٠٠).

## المعنى العام

حث الإسلام على ستر العورة وجعلها جزءا من الحياء والتقوى، ونهى عن كشفها أمام الآخرين إلَّا في حالات الضرورة الشرعية، وفي هذا الحديث الشريف يقول النبي (ﷺ): "إيَّاكم والتعري" يعني: احذروا من كشف العورة؛ فإنَّ الملائكة معكم لا يفارقونكم إلا عند تغوطكم ومجامعتكم النساء، فإذا كانوا معكم "فاستحيوهم" أي: لا تكشفوا عوراتكم عندهم "وأكرم وعاراتكم عندهم "وأكرم وتعظيمهم" أي: بالتغطي وغيره مما يوجب تكريمهم وتعظيمهم وتعظيمهم وتعظيمهم وتعظيمهم وتعظيمهم وتعظيمهم وتعظيمهم وتعظيمهم وتعظيمهم والمعكمة المعلقة المعلقة

#### اهم ما يستفاد من الحديث

عدم جواز كشف العورة إلا عند الضرورة كقضاء الحاجة والمجامعة وغير ذلك<sup>(۱)</sup>.

٢. يدل الحديث على أن الملائكة يفارقون العبد عند الغائط، وعند الجماع، وقيل: المراد الحفظة فقط، فإن الكاتبين لا يفارقان المرء (٦).

<sup>(</sup>۱) ينظر: المفاتيح في شرح المصابيح للمظهري:(۲۰/٤)، مرقاة المفاتيح للقاري:(۲۰۵۰)، تحفة الأحوذي للمباركفوري:(۱۹/۸)

<sup>(</sup>۲) شرح المصابيح لابن الملك:(۳/۳٥٥)

<sup>(</sup><sup> $^{"}$ </sup>) ینظر: لمعات التنقیح للدهلوي:( $^{"}$ ).

#### الخاتمة

الحمد لله الذي منَّ عليَّ بإتمام هذا البحث، والصلاة والسلام على النبي الكريم محد (ﷺ) وعلى آله، وصحبه، ومن ولاه، وبعد: فهذه أهم النتائج التي توصلت اليها:

- ا. إن أسلوب التحذير من أهم أساليب الترهيب في حديث النبي (الله) حيث ورد التحذير بلفظ (إيًاكم) في مواضع عدة في كتب السنة بصورة عامة، وفي سنن الترمذي بصورة خاصة.
- ٢. بعد دراسة الأحاديث المذكور تبين أنَّ عدد الأحاديث التي تبدأ بلفظ (إيَّاكم) في سنن الترمذي خمسة أحاديث، اثنان منها صحيحة، وواحد حسن، وإثنان ضعيفة.
- ٣. أحاديث الدراسة، إثنان منها أخرجها الشيخان البخاري ومسلم وغيرهما، وواحد أنفرد به الإمام الترمذي، وواحد أخرجه البزار، وواحد أخرجه ابن أبي شيبة، والبزار، والطبراني.
- ٤. تنوعت مواضيع أحاديث البحث، فجاء الحديث الأول: في التحذير من النعي، والثاني: في التحذير من دخول الحمو على المرأة، والثالث: في التحذير من اتباع سوء الظن، والرابع: في التحذير من التسبب في المخاصمة والمشاجرة والعداوة بين اثنين، والخامس: في التحذير من كشف العورة.

وفي الختام أحب أن أنوه الى ضرورة التوسع في البحث، ليشمل الأحاديث التي ورد فيها لفظ (إيّاكم) في كتب السنة، من خلال تتبع مظانها، وجمع طرقها، وبيان عللها، والعمل بالصحيح منها.

### وصلى الله على سيدنا مجد وعلى آله وصحبه وسلم .

#### المصادر والمراجع

### • القرآن الكريم

- ا. أحوال الرجال، إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني أبو إسحاق(ت٢٥٩ه)، تحقيق: صبحي البدري السامرائي مؤسسة الرسالة بيروت، ١٤٠٥ه، ط١.
- ٢. الإرشاد في معرفة علماء الحديث، الخليل بن عبد الله بن أحمد الخليلي القزويني أبو يعلى (ت٤٤٦ه)،
  تحقيق: د. محمد سعيد عمر إدريس، مكتبة الرشد الرياض، ١٤٠٩ه، ط١.
- ٣. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، يوسف بن عبد الله بن مجد بن عبد البر (ت٤٦٣ه)، تحقيق: علي مجد البجاوي، دار الجيل بيروت، ٤١٢ه، ط١.
- ٤. الاستيعاب في معرفة الأصحاب، يوسف بن عبد الله بن مجد بن عبد البر (ت٢٦٤هـ)، تحقيق: علي مجد البجاوي، دار الجيل بيروت، ٤١٢ه، ط١.
- ٥. أسد الغابة في معرفة الصحابة، عز الدين بن الأثير أبي الحسن علي بن مجد الجزري (٣٠٠هـ)، تحقيق:
  عادل أحمد الرفاعي، دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان، ١٤١٧هـ ٩٩٦ه، ط١.

- ٦. الإصابة في تمييز الصحابة، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت٨٥٢ه)،
  تحقيق: علي مجد البجاوي، دار الجيل- بيروت، ١٤١٢هـ-١٩٩٢م، ط١.
- ٧. إكمال المعلم بفوائد مسلم، عياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتي، أبو الفضل (ت٤٤٥هـ)، تحقيق: الدكتور يحْيَى إِسْمَاعِيل، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ١٤١هها ١٤١هها ١٩٩٨م، ط١.
- ٨. الامام الترمذي والموازنة بين جامعه وبين الصحيحين، نور الدين عتر، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م، ط١.
- 9. الأنساب، أبي سعيد عبد الكريم بن مجد ابن منصور التميمي السمعاني (ت٢٦٥ه)، تحقيق: عبدالله عمر البارودي، دار الفكر بيروت، ١٩٩٨م، ط١.
- ١٠. البحر الزخار (مسند البزار)، أبوبكر أحمد بن عمرو بن عبدالخالق البزار (ت٢٩٢هـ)، تحقيق: د.محفوظ الرحمن زين الله، مؤسسة علوم القرآن مكتبة العلوم والحكم بيروت, المدينة، (٤٠٩هـ)، ط١.
- 11. البحر المحيط الثجاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجاج، محمد بن علي بن آدم بن موسى الإتيوبي الولوي، دار ابن الجوزي، ٤٣٦ه، ط١.
  - ١٢. البداية والنهاية، إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي أبو الفداء (ت٤٧٧هـ)، مكتبة المعارف- بيروت.
- 17. تاريخ ابن معين (رواية عثمان الدارمي)، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد بن بسطام بن عبد الرحمن المري بالولاء، البغدادي (ت٢٣٣هـ)، تحقيق: د.أحمد محمد نور سيف، دار المأمون للتراث دمشق.
- 16. تاريخ ابن معين رواية الدوري، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون البغدادي (ت٢٣٣ه)، تحقيق: د.أحمد مجد نور سيف، مركز البحث العلمي واحياء التراث الإسلامي-مكة المكرمة، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م، ط١.
- ١٥. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، شمس الدين مجد بن أحمد بن عثمان الذهبي (١٤٧ه)، تحقيق: د.عمر عبدالسلام تدمري، دار الكتاب العربي بيروت، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م، ط١.
- 17. التاريخ الكبير، محجد بن إسماعيل بن إبراهيم أبو عبدالله البخاري الجعفي (ت٢٥٦ه)، تحقيق: السيد هاشم الندوي، دار الفكر.
  - ١٧. تاريخ بغداد، أحمد بن علي أبو بكر الخطيب البغدادي (ت٤٦٣هـ)، دار الكتب العلمية بيروت.
- 14. تحرير تقريب التهذيب، الدكتور بشار عواد معروف والشيخ شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع بيروت لبنان، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، ط١.
- 19. تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي، مجد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري أبو العلا (ت١٣٥٣ه)، دار الكتب العلمية بيروت.
- · ٢٠. تحقيق اسمي الصحيحين واسم جامع الترمذي، عبدالفتاح ابو غدة، مكتبة المطبوعات الاسلامية حلب، ٤١٤هـ ١٩٩٣م، ط١.

- ٢١. تذكرة الحفاظ، أبو عبد الله شمس الدين محد الذهبي (ت٧٤٨هـ)، دار الكتب العلمية بيروت، ط١٠.
- ٢٢. التعديل والتجريح لمن خرج له البخاري في الجامع الصحيح، سليمان بن خلف بن سعد أبو الوليد الباجي (ت٤٧٤هـ)، تحقيق: د.أبو لبابة حسين، دار اللواء الرياض، ٤٠٦هـ ١٩٨٦م، ط١.
- ٢٣. تقريب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (ت٥٢ه)، تحقيق: مجد عوامة، دار الرشيد- سوربا، ٤٠٦هـ ١٩٨٦م، ط١.
- ٢٤. التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد، مجد بن عبد الغني البغدادي أبو بكر (ت٦٢٩هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤٠٨ه، ط١.
- ٠٥. تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي(ت٥٩٥٨)، دار الفكر− بيروت، ١٤٠٤هـ-١٩٨٤م، ط١.
- ٢٦. تهذيب الكمال، يوسف بن الزكي عبدالرحمن أبو الحجاج المزي (ت٧٤٢ه)، تحقيق: د.بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة بيروت، ١٤٠٠هه ١٤٠٠م، ط١.
- ۲۷. الثقات، محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي (ت٣٥٤هـ)، تحقيق: السيد شرف الدين أحمد،
  دار الفكر، ١٣٩٥هـ-١٩٧٥م، ط١.
- ٢٨. جامع الأصول في أحاديث الرسول، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن مجد بن مجد بن مجد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (ت٢٠٦هـ)، تحقيق: عبد القادر الأرنؤوط والتتمة تحقيق بشير عيون، مكتبة الحلواني مطبعة الملاح مكتبة دار البيان، ١٣٨٩هـ ١٩٦٩م، ط١.
- ۲۹. الجامع الصحيح المختصر، مجد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي (ت٢٥٦ه)، تحقيق: د.مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير, اليمامة بيروت، ١٤٠٧هه ١٤٠٧م، ط٣.
- ٣٠. الجامع الصحيح سنن الترمذي, مجهد بن عيسى أبو عيسى الترمذي السلمي (ت٢٧٩هـ) تحقيق: احمد مجهد شاكر وآخرون, دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٣١. الجامع الكبير سنن الترمذي، مجد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى (ت٢٧٩ه)، تحقيق: الشيخ شعيب الأرناؤوط والشيخ عبد اللطيف حرز الله، دار الرسالة العالمية.
- ٣٢. الجامع الكبير سنن الترمذي، مجد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبو عيسى (ت٢٧٩هـ)، تحقيق: بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي بيروت، ١٩٩٨م.
- ٣٣. الجرح والتعديل، عبد الرحمن بن أبي حاتم مجد بن إدريس أبو مجد الرازي التميمي (ت٣٢٧هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت، ١٢٧١هـ ١٩٥٢م، ط١.
- ٣٤. رجال صحيح مسلم، أحمد بن علي بن منجويه الأصبهاني أبوبكر (ت٢٨٦ه)، تحقيق: عبدالله الليثي، دار المعرفة بيروت، ١٤٠٧ه، ط١.

- ٣٥. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المصنفة، مجد بن جعفر الكتاني (ت١٣٤٥هـ)، تحقيق: مجد المنتصر مجد الزمزمي الكتاني، دار البشائر الإسلامية بيروت، ٤٠٦ هـ ١٩٨٦م، ط٤.
- ٣٦. الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، أبو الحسنات مجد عبد الحي اللكنوي الهندي (١٣٠٤هـ)، تحقيق: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤٠٧هـ، ط٣.
- ٣٧. سنن أبي داود، سليمان بن الأشعث أبو داود السجستاني الازدي (ت٢٧٥هـ) تحقيق: محمد محي الدين عبد الحميد، دار الفكر.
- ٣٨. سنن البيهقي الكبرى، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى أبوبكر البيهقي (ت٥٩٥ه)، تحقيق: مجهد عبد القادر عطا، مكتبة دار الباز مكة المكرمة، ١٤١٤هه ١٩٩٤م.
- 79. السنن الكبرى، أحمد بن شعيب أبو عبد الرحمن النسائي (ت٣٠٣ه)، تحقيق: د.عبدالغفار سليمان البنداري و سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية- بيروت, ٢١١ ه= ١٩٩١م، ط١.
- ٤٠. سؤالات البرقاني للدارقطني، علي بن عمر أبو الحسن الدارقطني البغدادي (ت٣٨٥هـ)، تحقيق: د.عبدالرحيم محد أحمد القشقري، كتب خانه جميلي- باكستان، ٤٠٤ه، ط١.
- 13. سير أعلام النبلاء، محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي أبو عبد الله (ت٧٤٨ه)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط و محمد نعيم العرقسوسي، مؤسسة الرسالة- بيروت، ١٤١٣ه، ط٩.
- ٤٢. شرح السنة، الحسين بن مسعود البغوي (ت٥١٦ه)، تحقيق: شعيب الأرناؤوط ومجد زهير الشاويش، المكتب الإسلامي دمشق بيروت، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م، ط٢.
- ٤٣. شرح النووي على صحيح مسلم، أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري النووي (ت٦٧٦هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت، ١٣٩٢هـ، ط٢.
- 33. شرح مصابيح السنة، محمَّدُ بنُ عزِّ الدِّينِ عبدِ اللطيف بنِ عبد العزيز بن أمين الدِّين بنِ فِرِشْتَا، الرُّوميُّ الكَرمانيّ، الحنفيُّ، المشهور به ابن المَلك (ت٤٥هه)، تحقيق ودراسة: لجنة مختصة من المحققين بإشراف: نور الدين طالب، إدارة الثقافة الإسلامية، ١٤٣٣ههـ ٢٠١٢م، ط١.
- ٥٤. صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، مجد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي (ت٢٥٤ه)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة- بيروت، ١٤١٤هه ١٩٩٣م، ط٢.
- ٤٦. صحيح مسلم، مسلم بن الحجاج ابو الحسين القشيري النيسابوري(ت ٢٦١ه)، تحقيق: محد فؤاد عبد الباقي، دار أحياء التراث العربي بيروت.
- ٤٧. الضعفاء والمتروكين، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب النسائي (٣٠٣ هـ)، تحقيق: محمود إبراهيم زايد، دار الوعي حلب، ١٣٩٦ه، ط١.
- ٤٨. طبقات الحفاظ، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ١٩١١ه)، دار الكتب العلمية -بيروت، ١٤٠٢ه، طبقات الحفاظ، عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ١٩١١هـ)، دار الكتب العلمية -بيروت، ١٤٠٣هـ، ط١.

- ٤٩. الطبقات الكبرى، محمد بن سعد بن منيع أبو عبدالله البصري الزهري (ت٢٣٠هـ)، دار صادر بيروت.
- ٥٠. العلل ومعرفة الرجال، أحمد بن حنبل أبو عبدالله الشيباني (ت ٢٤١هـ)، تحقيق: وصي الله بن مجهد عباس المكتب الإسلامي, دار الخاني بيروت, الرياض، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م، ط١.
- ٥١. علوم الحديث، أبو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري (ت٦٤٣هـ)، تحقيق: نور الدين عتر، دار الفكر المعاصر بيروت، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
- ٥٢. عمدة القاري شرح صحيح البخاري، بدرالدين محمود بن أحمد العيني (ت٥٥٥هـ)، دار إحياء التراث العربي بيروت.
- ٥٣. عون المعبود شرح سنن أبي داود، حمد شمس الحق العظيم آبادي (ت١٣٢ه)، دار الكتب العلمية- بيروت، ١٩٩٥م، ط٢.
- ٥٠. فتح العلام بشرح الإعلام بأحاديث الأحكام، شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا الأنصاري الشافعي الخزرجي (ت ٩٢٥هـ)، تحقيق: الشيخ علي محجد معوض، الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، قدم له وقرظه: الأستاذ عبد الفتاح أبو سنة، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ١٤٢١هـ = ٢٠٠٠م، ط١.
- ٥٥. فتح المغيث شرح ألفية الحديث، شمس الدين مجد بن عبد الرحمن السخاوي (ت٩٠٢ه)، دار الكتب العلمية لبنان، ١٤٠٣ه، ط١.
- ٥٦. فضائل الكتاب الجامع لأبي عيسى الترمذي، عبيد بن مجد الإسعردي(٢٩٢ه)، تحقيق: صبحي السامرائي، عالم الكتب مكتبة النهضة العربية- بيروت، ١٤٠٩ه، ط١.
- ٥٠. فهرسة ابن خير الاشبيلي، أبو بكر مجد بن خير بن عمر بن خليفة الأموي (ت٥٧٥)، تحقيق: مجد فؤاد منصور، دار الكتب العلمية بيروت لبنان، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م، ط١.
- ٥٨. فهرسة ابن عطية، الامام القاضي أبي مجهد عبد الحق بن عطية المحاربي الاندلسي (ت ٤١ه)، تحقيق: مجهد أبو الاجفان ومجهد الزاهي، دار الغرب الاسلامي - بيروت - لبنان، ١٩٨٣م، ط٢: (٧٠/١).
  - ٥٩. الفهرست، محمد بن إسحاق أبو الفرج النديم(ت٣٨٥)، دار المعرفة- بيروت، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
- ٠٦. فيض القدير شرح الجامع الصغير، عبدالرؤوف المناوي (ت ١٠٣١ه)، المكتبة التجارية الكبرى مصر، ١٣٥٦ه، ط١.
- 71. الكاشف عن حقائق السنن، شرف الدين الحسين بن عبد الله الطيبي (ت٧٤٣هـ)، تحقيق: د.عبدالحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المكرمة الرياض، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م، ط١.
- ٦٢. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، حمد بن أحمد أبو عبدالله الذهبي الدمشقي (ت٧٤٨هـ)، تحقيق: مجد عوامة، مؤسسة علو جدة، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م، ط١.
- ٦٣. الكامل في التاريخ، أبو الحسن علي بن أبي الكرم مجد بن مجد بن عبد الكريم الشيباني (ت ٦٣٠هـ)،
  تحقيق: عبدالله القاضي، دار الكتب العلمية بيروت، ١٤١٥ه، ط٢.

- 37. الكواكب الدراري في شرح صحيح البخاري، مجهد بن يوسف بن علي بن سعيد، شمس الدين الكرماني (ت ٨٦٨هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان، ١٣٥٦هـ ١٣٥٧م، ط١.
- ٥٥. اللباب في تهذيب الأنساب، أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد الشيباني الجزري (ت ٦٣٠هـ)، دار صادر بيروت، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
- ٦٦. لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح، عبد الحق بن سيف الدين بن سعد الله البخاري الدِّهلوي الحنفي (ت ١٠٥٢هـ)، تحقيق وتعليق: الأستاذ الدكتور تقي الدين الندوي، دار النوادر، دمشق سوريا، ٢٥٥هـ ١٤٣٥هـ ٢٠١٤م، ط١.
- 77. المدخل إلى جامع الإمام الترمذي، الدكتور الطاهر الأزهر خذيري، مكتبة الشؤون الفنية الكويت، ٢٨. اه-٧٠٠ م، ط١.
- ٦٨. مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، علي بن سلطان مجد القاري (ت١٠١٤)، تحقيق: جمال عيتاني،
  دار الكتب العلمية بيروت، ٢٢٢هـ ٢٠٠١م، ط١.
  - ٦٩. مسند احمد بن حنبل, احمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني (ت ٢٤١هـ)، مؤسسة قرطبة-مصر.
- ٧٠. المسند، عبدالله بن الزبير أبو بكر الحميدي (ت٩٦١هـ)، تحقيق: حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية, مكتبة المتنبى بيروت القاهرة.
- ٧١. مشارق الأنوار على صحاح الآثار، القاضي أبي الفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتى المالكي(ت٤٤٥هـ)، المكتبة العتيقة ودار التراث.
- ٧٢. معجم الصحابة، عبد الباقي بن قانع أبو الحسين(ت٣٥١ه)، تحقيق: صلاح بن سالم المصراتي، مكتبة الغرباء الأثربة المدينة المنورة، ١٤١٨ه، ط١.
- ٧٣. المعجم الكبير، سليمان بن أحمد بن أيوب أبو القاسم الطبراني(ت٣٦٠ه)، تحقيق: حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مكتبة الزهراء الموصل، ٤٠٤هه ١٩٨٣م، ط٢.
  - ٧٤. معجم بلدان العالم، محمد عتريس، الدار الثقافية للنشر القاهرة ، ٢٠١١هـ ٢٠٠١م، ط١.
- ٥٧. معرفة الثقات من رجال أهل العلم والحديث ومن الضعفاء وذكر مذاهبهم وأخبارهم، أبي الحسن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي نزيل طرابلس الغرب(ت٢٦١ه)، تحقيق: عبد العليم عبد العظيم البستوي، مكتبة الدار المدينة المنورة السعودية، ١٤٠٥هه محتبة الدار المدينة المنورة السعودية، ١٤٠٥هه محتبة الدار المدينة المنورة السعودية، ١٤٠٥هه المسلم المسلم
- ٧٦. المفاتيح في شرح المصابيح، الحسين بن محمود بن الحسن المُظْهِري (ت٧٢٧هـ)، تحقيق ودراسة: لجنة مختصة من المحققين بإشراف: نور الدين طالب، دار النوادر، وهو من إصدارات إدارة الثقافة الإسلامية وزارة الأوقاف الكويتية، ٣٣٤ ١هـ ٢٠١٢م، ط١.
- ٧٧. موطأ الإمام مالك، مالك بن أنس أبو عبدالله الأصبحي (ت١٧٩ه)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي مصر.

- ٧٨. النهاية في غريب الحديث والأثر، أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري(ت٦٠٦ه)، تحقيق: طاهر أحمد الزاوى ومحمود محمد الطناحي، المكتبة العلمية- بيروت، ١٣٩٩هـ-١٩٧٩م.
- ٧٩. الهداية والإرشاد في معرفة أهل الثقة والسداد، أحمد بن مجد بن الحسين البخاري الكلاباذي أبو نصر (ت٣٩٨هـ)، تحقيق: عبد الله الليثي، دار المعرفة- بيروت، ١٤٠٧هـ، ط١.
- ٨٠. الواضح في مناهج المحدثين، الدكتور ياسر الشمالي، دار الحامد للنشر والتوزيع عمان الاردن،
  ٢٧ هـ ٦٠٠٦م، ط٣.
- ٨١. الوافي بالوفيات، صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (ت٢٦٤)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث بيروت، ٢٠٠٠هـ ٢٠٠٠م.
- ٨٢. وفيات الأعيان و أنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن مجد بن أبي بكر بن خلكان (ت ٢٨١ه)، تحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة لبنان.